

NORRÁ HILL

Electronic Press Kit · 2025 / 2026

NEUE SINGLE — „Black Car“

Verfügbar in 24-Bit Hi-Res · Veröffentlichung: 31. Juli 2026

Über die Single

Ein Hotelzimmer irgendwo. Sechs Stunden entfernt. Champagner auf dem Tisch, ein Blick aus dem Fenster, das Telefon in der Hand, weil all das ohne die richtige Person keine Bedeutung hat. „Black Car“ beginnt mitten in der Reise: das schwarze Auto, das Flugzeug, das schöne Zimmer. Und der stille, anhaltende Gedanke, dass Luxus ohne die richtige Gesellschaft nur teuer eingekaufte Einsamkeit ist.

Der Song handelt von den Grenzen materiellen Komforts. Der Erzähler reist in Stil — schwarzes Auto, Privatjet, schönes Zimmer mit Champagner und Ausblick — und all das bedeutet nichts. Der Chorus bringt es direkt auf den Punkt: „nothing without you“. Luxus, konsequent zu Ende gedacht, macht nur sichtbar, was er nicht ersetzen kann.

Die Strophen fügen der Sehnsucht Erinnerung hinzu. Er schaut auf Fotos, durchlebt jeden Moment neu, und weiß, dass er alles genauso wieder tun würde. Sie hat sein Herz gestohlen. Er hat es kommen sehen, hat es gewollt, bereut nichts. „Black Car“ handelt nicht von Verlust. Es handelt davon, was Geld nicht kaufen kann.

Musikalisch bewegt sich „Black Car“, wo frühere Norrá Hill Singles in atmosphärischer Stille ruhten, treibt dieser Track vorwärts: Eine tiefe, mit Plektrum gespielte Basslinie mit Chorus-Effekt verankert ein rhythmisch antreibendes Arrangement in G-Moll, gerahmt von Frank Lechtenbergs charakteristischen Jangle-Gitarrenlinien. Jedes Instrument auf dem Track — Gitarren, Bass, Synthesizer, programmierte Samples — hat Lechtenberg selbst gespielt oder produziert. Das gibt der Produktion eine präzise, fokussierte Qualität, die zur emotionalen Klarheit des Songs passt.

Kari Ehlis Gesang wechselt fließend zwischen Dringlichkeit und Gelassenheit — zwischen der Geduld von jemandem, der gelernt hat zu warten, und einem Aufblitzen von Witz, der zeigt, dass sie nie aufgehört hat zu beobachten. Eine Stimme, die genau weiß, worum es in dem Song geht, und sich entscheidet, es zu fühlen statt zu erklären.

Veröffentlichungsinfos

Titel	„Black Car“
Künstler	Norrá Hill
Veröffentlichung	31. Juli 2026
Format	Digitale Single
Audioqualität	24-Bit / 44,1 kHz Hi-Res (Lossless)
Mastering	Steve Kitch Mastering, UK
Produktion	Frank Lechtenberg
Interpreten	Frank Lechtenberg (Gitarren, Bass, Synth, Samples); Kari Ehli (Gesang)
Genre	Indie Pop / Dream Pop / Guitar Pop
Einflüsse	Sarah Records · C86 · Britpop · 1980er Synth-Pop
Tonart	G-Moll
Verfügbar auf	Qobuz (Hi-Res) · Bandcamp (24-Bit) · alle wichtigen DSPs
Vertrieb	recordJet
ISRC	DE-ZC6-26-86270

Über Norrá Hill

Norrá Hill ist ein deutsch-amerikanisches Indie-Pop-Projekt, das auf zwei Menschen und der Distanz zwischen ihnen aufbaut. Frank Lechtenberg — Gitarrist, Bassist, Produzent und Hauptsongwriter aus Marienmünster — und Kari Ehli — Sängerin und Textautorin aus Tacoma, Washington — haben einen Sound entwickelt, der räumliche Trennung nicht als Einschränkung, sondern als Teil der Musik selbst begreift: intim, durchdacht und präzise gemacht.

Mit Bezug auf die Jangle-Gitarrentradition des C86-Zeitalters und den ästhetischen Geist von Bristols Sarah Records stehen ihre Songs an der Schnittstelle von melodischer Präzision und emotionaler Offenheit — Guitar Pop für die Stunden, wenn das Licht sich verändert.

Seit 2019 veröffentlicht Norrá Hill eine Reihe sorgfältig produzierter Singles und EPs, darunter „Morning Civil Twilight“, „Perfect Storm“ und „Gamble“. Die meisten Veröffentlichungen werden von Steve Kitch Mastering (UK) in 24-Bit Hi-Res gemastert und stehen in verlustfreier Qualität auf Qobuz und Bandcamp zur Verfügung.

Sound & Kontext

Für Presse, Playlist-Kuratoren und Redaktionsteams mit Bedarf an Referenzpunkten:

Wenn The Field Mice, Blueboy und The Sundays an einem grauen Novembernachmittag ein Studio geteilt hätten, dort lebt Norrá Hill ungefähr. „Black Car“ fügt etwas Neues hinzu: einen Puls und eine Schärfe, die Vergleiche mit Siouxsie and the Banshees hervorgerufen hat.

Der Sound der Band schöpft aus dem melodischen Minimalismus des Sarah Records-Katalogs, dem klingelnden Gitarrenansatz früher Creation Records-Veröffentlichungen und der atmosphärischen Produktionsästhetik des Dream Pop der 1980er Jahre. „Black Car“ erweitert diese Palette um rhythmische Dringlichkeit und eine bassstarke Produktion, die dem Song ein physisches Gewicht gibt, das frühere Veröffentlichungen noch in Reserve gehalten haben. Kari Ehli's Gesang trägt die ungehastete, emotionale Intelligenz von Harriet Wheeler oder Alison Shaw — mit einer Trockenheit und einem Witz, der ganz ihr eigener ist.

Empfohlen für Redaktions-Playlists: Indie Pop · Dream Pop · 80s-beeinflusst · Jangle Pop · Guitar Pop · Female Vocals · Hi-Res · Rhythmisch · Late Night · Sehnsucht

Ausgewählte Diskographie

Jahr	Veröffentlichung	Format
2026	„Black Car“	Single
2025	„Gamble“	Single
2022	„Perfect Storm“	Single
2022	„On My Way“	Single
2021	„Morning Civil Twilight“	Single
2021	„Rewind and Replay“	Single
2020	„Second Day“	Single
2019	„Fading Lights“	EP

Presse

„Top-flight production... distinctive instrumentation... Kari Ehli's sweet emotive voice is perfect for pop.“

— *Music Review World*, über „Gamble“ (Januar 2026)

„Cool dream pop... retro influences in the singing style, guitars and production tricks that remind me of the one and only Siouxsie and the Banshees.“

— *Alex R., Dream Pop & Shoegaze Kurator*, über „Black Car“ (Juli 2026)

Links & Material

YouTube	Black Car (Official Visualizer) — https://youtu.be/kdaM_tvJ1Sg
Website	norrahill.com
Bandcamp	norrahill.bandcamp.com (24-Bit-Downloads)
Spotify	open.spotify.com/artist/OJPpAPxQHRCJOyyipZA97B
Qobuz	open.qobuz.com/track/429705688
Pressefoto	kdrive.infomaniak.com/app/share/2322964/1e02b1b8-9eb9-4aca-bc60-5533e1eb9985
Demo-Link	soundcloud.com/glacial-scenery/black-car/s-Regg87vuftj
Kontakt	fralech@aol.com

Label Copy / Technische Daten (recordJet)

Künstler	Norrá Hill
Titel	Black Car
GTIN / EAN / UPC	4068992761985
ISRC	DE-ZC6-26-86270
Länge	02:27
Preorder	24. Juli 2026
Release	31. Juli 2026
Trackpreis	EUR 0,99
Genre	Pop
Länder	Worldwide
Komponist	Frank Lechtenberg
Textdichter	Kari Ehli
Producer	Frank Lechtenberg
Vocals	Kari Ehli
All Instruments	Frank Lechtenberg
Music Director	Frank Lechtenberg
Programming	Frank Lechtenberg
Vertrieb	recordJet